

La melodia dei gesti

Mi perdo osservando le persone,
i loro gesti e abitudini. Le vedo
intente a costruire, un passo dopo l'altro,
la storia umana, unica e plurale.
Quelle orme sono come partitura,
note su un pentagramma, melodia.
Ciascuno è il direttore dell'orchestra
Che interpreta la propria sinfonia:
andante, allegro, mosso,
eroica od incompiuta:
ogni musica brilla nel preludio
dei miei occhi, furtivi.

AUTORE: FABIANA PALUMBO

INFERMIERA PRESSO NEPHROCARE POZZUOLI, NAPOLI